



Atelier Anouk Abécassis

6 bis Allée de la Charbonnière
78430 Louveciennes

06 79 67 96 32
atelieranoukabecassis@gmail.com

www.anouk-abecassis.com

À propos de moi



Anglais courant (parlé/écrit)

Excellent contact relationnel

Bonne gestion de groupe

Très bonne aisance orale

Réalisation de supports de
communication

Connaissance technique de la scène

Connaissance d'un plateau de cinéma

Conception de décors

Réalisation de maquette



SIREN : 882 579 899
SIRET : 882 579 899 00015
APE : 7111Z



Langues

FRANÇAIS (maternel)
ANGLAIS
(courant écrit/parlé)



Informatique

DAO

(autocad, vectorworks,
sketchup, artlantis)

PACK ADOBE

(photoshop, InDesign,
illustrator, After Works...)

iWORK

(pages, numbers, keynote)



Compétences artistiques

DANSE CLASSIQUE :

Pratique amateur depuis
2004

DANSE MODERN'JAZZ :

Pratique amateur de 2001
à 2012.

MUSIQUE AMPLIFIÉE :

Organisation de concerts
et enregistrement de 2010
à 2012.

PIANO CLASSIQUE :

De 1998 à 2012, formation
en solfège, chant et piano
classique. Participation à
des concerts en solo et en
orchestre.



Concours

Mars 2014 :

*Concours interécoles de
scénographie et costume
Théâtre de la Colline //
Liliom de Ferenc Molnár*
Lauréate

Maquette exposée au
théâtre de la Colline à Paris.



Stages

2014 : **Design & Sens**, Sèvres

Conception en retail design.

Stagiaire de David Salez, gérant et concepteur en retail
design dans le domaine de la cosmétique de luxe.

2013 : **LGM Cinéma**, Paris

Production cinématographique.

Assistante de l'accessoiriste plateau Laurent Grellier sur
le film «C'est Complicé» (2014) de Rudolphe Lauga et
Manu Payet.

2013 : **ANDMAX**, Montreuil

Production design.

Réalisation de décors et accessoires pour Shelly Love,
réalisatrice Londonnienne et installation à Londres.

2012 : **STUDIO COMÈTE**, Paris

Agence d'Architecture d'intérieur.

Réalisation de plans, visite et suivi de chantier.

2006 : **GERA ARCHITECTES**, Puteaux

Groupe d'étude et de réalisation architecturale.

Mise en page de plans, réalisation de maquette,
assistance à présentation client.



Formation

2019 : **Étienne Prost, Formation-ai**, Paris

«la maîtrise d'œuvre : gérer ses chantiers»
«créer son agence, la relation client, fiabiliser ses
honoraires»

2015 :

ESAT (École Supérieure des Arts et Techniques), Paris

Diplôme de designer d'environnement

Spécialisations : Scénographie théâtre (mention bien)

// Architecture intérieure // Muséographie - scénographie
d'exposition - événementiel

Inscrit au répertoire national des certifications

professionnelles Niveau II // Reconnu par le CFAI

2012 : **Lignes et Formations**, Paris

BTS design d'espace obtenu en candidat libre.

2008 - 2009 : **L'Atelier de Sèvres**, Paris

Atelier préparatoire aux concours des grandes écoles
d'Art.

2008 : **Lycée Pierre Corneille**, La Celle St Cloud

Baccalauréat Scientifique mention assez bien.



Engagements

Depuis mars 2020: **Mairie de Louveciennes**

Conseillère municipale à la Mairie de Louveciennes

2016 - 2020: **Académie Gabriel Fauré**

(école de musique, danse, théâtre, beaux-arts), Louveciennes

Vice présidente et responsable de la communication

(membre du conseil d'administration depuis 2005).

2010 - 2012 : **Universailles Musiques**

(Association de promotion des musiques actuelles), Versailles

Membre du CA (2010), secrétaire (2011) puis présidente
(2012).



Réalisations

Depuis 2015 :

Clinique - groupe Estée Lauder, Paris

store design & visual merchandising.
Dessin des plans d'intention de points de vente et des
éléments de visual merchandising.

2021 :

The Cosmetic Compagny Store, Paris

Store design & visual merchandising.
Dessin des plans d'intention de points de vente et des
éléments de visual merchandising.

Estée Lauder, Émirats Arabes Unis

Store design & visual merchandising.
Dessin des plans d'intention de points de vente et des
éléments de visual merchandising.

2020 :

Boomerang Agency, Paris

Production audio-visuelle web

Chef déco pour la nouvelle web TV d'un partenaire
institutionnel.

2018/2019 :

JDMC architecture, Paris

Architecte d'intérieurs renfort en sous traitance de
Julie De Maria Coatanea (dirigeante).

2018 :

Eko Events pour L'ORÉAL PARIS, Paris

Agence événementielle durable et eco-conçu.
Scénographe événementiel en sous traitance
Réponse à appel d'offre (remporté) pour marché de
Noël collaborateur L'Oréal Paris.

Betty, Théâtre du Gymnase, Paris.

Pièce de Carlos Bassano - MES Frédéric Oudart

Scénographe de théâtre.

CHANEL Parfums Beauté, Neuilly-sur-Seine

Chanel Parfums Beauté Merchandising
Réalisation de plans d'intention merchandising/PLV
sous la responsabilité de la direction artistique.

2017 :

Mixicom pour FANTA, Paris

Production audio-visuelle web

Chef déco et costumière pour émission web.

Webedia pour GIVENCHY, Paris

Production audio-visuelle web

Chef déco pour spot publicitaire réseaux sociaux.

Webedia pour MAYBELLINE, Paris

Production audio-visuelle web

Chef déco pour talk show live sur facebook et youtube.

2016 :

Quilotoa, Paris

Entreprise de formation

Proposition de décoration intérieure de bureaux.

Webedia pour WOOTBOX, Paris

Production audio-visuelle web

Réalisation de maquette pour publicité en stop motion.

Particuliers, Versailles

Proposition de décoration pour un espace entrée/
salon/salla à manger.

2015 :

Design & sens, Sèvres

Sous-traitance en retail design.

Plans et 3D pour des points de vente de cosmétiques.